

Аннотация программы объединения дополнительного образования «Хор»

Дополнительная общеобразовательная программа *художественной направленности «Хор»*, авторская составлена для хорового объединения «Хор» (авт. Ефимова А. А..., 2023 г.). Программа является *общеразвивающей*, так как учитываются возрастные и индивидуальные особенности детей.

Данная программа разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ, приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.08.2013 г. № 1008 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Данная программа ориентирована на возраст обучающихся 10 -17 лет.

Программа направлена на формирование основ музыкальной культуры обучающихся для осуществления социально-значимой творческой деятельности и развития музыкально-эстетического вкуса через вокально-хоровое исполнительство.

Актуальность данной программы заключается в том, что хоровое пение – это коллективное исполнение музыкальных произведений. А это значит, что чувства и идеи, заложенные в словах и музыке выражаются не одним человеком, а группой людей.

Понимание того, что песня, спетая хором, звучит выразительней и ярче, чем, если бы ребенок спел её один - является основной целью деятельности кружка хорового пения.

Наряду с основной можно назвать еще несколько целей работы кружка хорового пения:

- Развитие творческого потенциала ребенка в процессе коллективного исполнения музыкальных произведений;

- Развитие общей музыкальной культуры;

- Развитие музыкальных навыков.

Задачи занятий кружка:

-Воспитать любовь к музыке и хоровому искусству, приобщение к культуре хорового исполнительства;

-Воспитать патриотические чувства и пробудить интерес к национальной музыкально- хоровой культуре через хоровое исполнительство;

-Развивать слуховые и вокально-хоровые навыки мелодического слуха, устойчивую интонацию, чувство ритма, музыкальную память;

-Развивать общеучебные навыки и умения - память, речь, слух, эмоциональный отклик на различные явления жизни, аналитические умения; умения и навыки коллективной деятельности, взаимоподдержку;

-выявить и развить творческие способности детей;

-способствовать ориентированию способных и одаренных детей на дальнейшее обучение в музыкальной школе.

Занятия строятся по строгим правилам и жестким ограничениям, связанным с условиями охраны и развития детского голоса.

В результате:

- дети приобщаются к коллективной творческой деятельности, к культуре хорового исполнительства;

- развивается речь, мышление, память, обогащается словарный запас;

- укрепляется дыхание, мышечный тонус, улучшается осанка;

- развиваются музыкальный слух, голос, певческий диапазон;

- развивается желание выступать в процессе исполнения хорового произведения.

Руководитель МО художественно – эстетического цикла

 Даншина Е.В.